

Europa is geboren in de Dom van Aken

De Dom is uitdrukking van een grote visie. Karel de Grote wilde de maatschappij op één doel richten: de verwerkelijking van een christelijk Europees plan. Dit plan droeg en draagt als zegel de naam van de moeder van Christus als "Maria Keizerin" en "Hulp der Christenen".

"Het gebed voor het genadebeeld van Aken heeft door de eeuwen heen een gemeenschap van ontelbare mensen gevormd, die in Maria hun middelares en voorspreekster zagen, die in het heilsplan van God een eenmalige plaats inneemt."

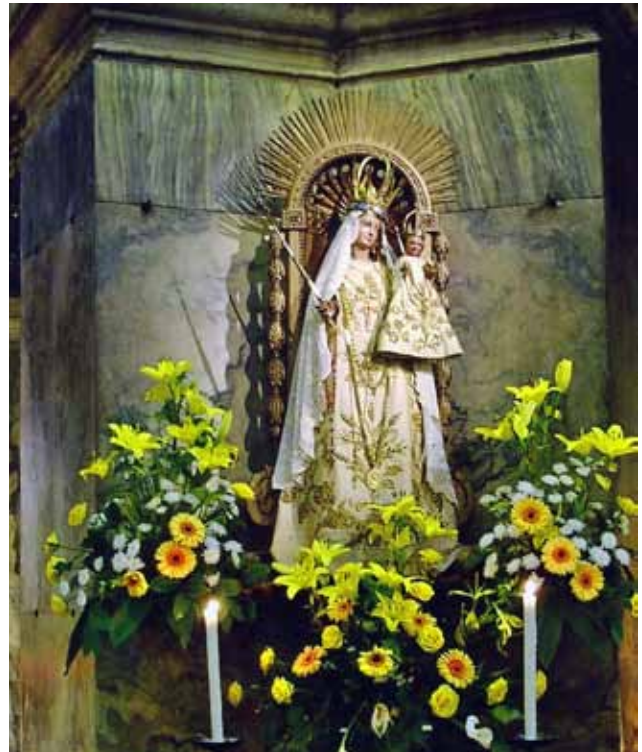
"Wie voor het genadebeeld van Onze Lieve Vrouw van Aken bidt, staat in gemeenschap en in de traditie met allen die hier hebben gebeden... Hier baden de voorouders in tijden van nood en pest in de middeleeuwen en in de geloofsstrijd van de 16de eeuw, in pogingen de Kerk te vernieuwen in de 17de eeuw, in de angst voor aardbevingen in de 18de eeuw en niet ten slotte in de tijden van nood in de twee wereldoorlogen."

(August Brecher, Ave Maria Kaiserin, 1994, 120)

"Bidt dagelijks de rozenkrans", vraagt de moeder van God ons in Fatima en beginnen en sluiten we ons gebed voor een christelijk Europa met de toevoeging 'Ave Maria Keizerin'.

Verkrijgbaar bij: Katholisches Pfarramt St. Cäcilia,
Jakob-Kneip-Str. 29, D-53947 Nettersheim-Pesch
Email: st.caecilia.pesch@t-online.de

12/2011



**Wees gegroet Maria Keizerin,
Hulp der Christenen,
bid voor het U toegewijde bisdom,
bijzonder voor de bisschop,
alle priesters en religieuzen en in het
bijzonder voor een christelijk Europa.
Amen.**

De Dom van Aken, het aan Maria toegewijde heiligdom van Karel de Grote als oergedachte van een christelijk Europees plan

Paus Johannes Paulus II:

“De door Karel de Grote veroorzaakte vernieuwing heeft ook vandaag betekenis: haar draagwijdte is inderdaad veel groter dan zijn werk van uiterlijke vereniging van de verschillende politieke werkelijkheden van de toenmalige tijd.

De grote bijdrage die voor de vorming van het continent door Karel de Grote werd geleverd, bestaat uit de grootse synthese tussen de cultuur van de voornamelijk Romeinse antieke oudheid en de culturen van de Germaanse en Keltische volkeren. Deze synthese heeft haar basis in het evangelie van Jezus Christus. De Europese eenheid werd namelijk niet beschreven uitgaande van het geografische standpunt. Enkel door de aanvaarding van het christelijke geloof werd Europa een continent. Het gelukte dit continent door de eeuwen heen zijn waarden in haast alle delen van de wereld uit te dragen en zo het welzijn van de mensheid te dienen. Gelijktijdig mag men niet vergeten, dat de ideologieën die in de loop van de 20ste eeuw stromen bloed en tranen gekost hebben, van Europa zijn uitgegaan, dat zijn christelijke wortels wilde vergeten...

De grote figuur der geschiedenis, keizer Karel de Grote, roept de christelijke oorsprong van Europa opnieuw in herinnering. Wie deze figuur beschouwt, wordt in het tijdperk teruggevoerd, waarin ondanks de menselijke grenzen, die er altijd zijn, er een indrukwekkende culturele bloei op haast alle gebieden zich ontplooidde. Op de zoektocht naar de eigen identiteit mag Europa nooit nalaten met alle kracht het culturele erfgoed terug te winnen, dat Karel de Grote heeft achtergelaten en dat meer dan duizend jaar bewaard werd...(daarom moeten wij) die waarden weer ontdekken, waarin de diepere ziel van Europa gelegen is.”

(Paus Johannes Paulus II, n.a.v. de 1200 jaar viering van de keizerkroning in Rome op Eerste Kerstdag van het jaar 800, Orig. dt. O.R.2000).

“Hoe blij was ik, toen men mij riep: ‘Wij trekken naar Gods huis’.” (Ps. 122, 1) Al meer dan twaalfhonderd jaar hoort men in Aken de levende echo van deze uitroep van de psalmist, toen Karel de Grote zijn kapel gebouwd had en deze toewijdde aan Maria, de Hulp der Christenen. In de loop der geschiedenis zijn ontelbare pelgrims naar de Mariadom gekomen, om bij het Mariabeeld de moederlijke bescherming af te smeken voor de Kerk en de wereld.

(Brief van paus Johannes II aan bisschop Heinrich Mussinghoff naar aanleiding van de 1200 jaar viering van de bouw van de Dom van Aken in het jaar 2000).

Belofte van Jezus bij het gebed “Ave Maria Keizerin, Hulp der Christenen (zie voorkant)

“Dit gebed is kostbaar. Hoe meer het gebeden wordt, des te meer mijn licht over Aken en Europa zal stralen. Dit gebed is als een gouden sleutel die het hart van Mij en mijn moeder opent en van daaruit de stralen van mijn genade en haar tussenkomst ongehinderd tot jullie laat komen. Hoe vaker dit gebed gebeden wordt, des te meer zal de duisternis uit Europa verdwijnen! Want Aken is en blijft het geestelijke middelpunt van waaruit Ik de wereld zal vernieuwen. En dat door mijn moeder, de hulp van de gehele christenheid, ja de hemelse keizerin over de gehele wereld. Bidt dit gebed en laat het overal zo vaak als mogelijk bidden. Wereld en Kerk hebben dit gebed uit Aken nodig, deze sleutel tot het licht.”

(Op grond van een door paus Paulus VI in 1966 bevestigd decreet is het toegestaan om teksten die betrekking hebben op bovennatuurlijke verschijningen en boodschappen, zonder kerkelijke toestemming te publiceren).